Intro : **Cm** **G7** **Cm** **G7** / (Block)

```
E-------3---3-3-6-5-4--3---3-3-6-5-4--3---3-3-6-5-4--3---3-3-6-4-3-
C-2-3-5-----------------------------------------------------------
```

Cm **G7**
A 18 ans j'ai quitté ma pro-vince
G7 **Cm**
Bien déci-dé à empoigner la vie
Cm **G7**
Le coeur lé-ger et le baga_ge mince
G7 **Cm** / (Block)
J'étais cer-tain de conquérir Pa-ris

C7 **%**
Chez le tailleur le plus chic, j'ai fait fai-re
C7 **Fm** / (Block)
Ce complet bleu qui était du dernier cri
Fm \ / **Fm** \ - **Bb** \ **Cm** \ \
Les pho-tos, les chan-sons et_ les orchestrations
D **G** / (Block)
Ont eu rai-son de mes écono-mies

G / (Block)
```
A--2-1--1-0------
E------------3---
```

G7 **C6**
Je m'voyais dé-jà en haut de l'af-fiche
G7 **C6**
En dix fois plus gros que n'importe qui mon nom s'étalait
A7 **Dm**
Je m'voyais dé-jà adulé et ri-che
Dm **G** / (Block)
Signant mes photos aux admirateurs qui se bousculaient

G7 **C6**
J'étais le plus grand, des grands fantaisis_tes
G7 **C6**
Faisant un succès si fort que les gens m'acclamaient debout
A7 **Dm**
Je m'voyais dé-jà, cherchant dans ma lis_te
Dm / **G7** **C** / (Block)
Celle qui le soir pourrait par faveur se pendre à mon cou

E7 **Am**
Mes traits ont vieilli bien sûr, sous mon maquil-lage
E7 **Am**
Mais la voix est là le geste est précis et j'ai du res-sort
D7 **G**
Mon coeur s'est aigri un peu en prenant de l'â-ge
D7 **G** / (Block)
Mais j'ai des idées, j'connais mon métier, et j'y crois en-core

G7 **C6**
Rien que sous mes pieds de sentir la scè_ne
G7 **C6**
De voir devant moi un public assis, j'ai le cœur battant
A7 **Dm**
On n'm'a pas aidé, je n'ai pas eu d'veine
Dm / **G7** (Cm)
Mais au fond de moi, je suis sûr au moins que j'ai du talent

Interlude : **Cm** **G7** / (Block)

```
E----3-3-6-5-4--3---3-3-6-4-3-
```


Cm **G7**
Mon complet bleu, y'a 30 ans que j'le por-te
% **Cm**
Et mes chan-sons ne font rire que moi
Cm **G7**
J'cours le cachet, je fais du porte à por-te
G7 **Cm** / (Block)
Pour subsister, je fais n'im-porte quoi

C7 **%**
Je n'ai connu que des succès faci-les
C7 **Fm** / (Block)
Des trains de nuits et des filles à soldats
Fm \ / **Fm** \ - **Bb** \ **Cm** \ \
Les minables cachets, les_ valises à porter
D **G** / (Block)
Les p'tits meublés et les maigres repas

G / (Block)
```
A--2-1--1-0------
E------------3---
```

G7 **C6**
Je m'voyais dé-jà, en photographie
G7 **C6**
Au bras d'une star, l'hiver dans la neige, l'été au soleil
A7 **Dm**
Je m'voyais dé-jà, racontant ma vie
Dm **G7** / (Block)
L'air désabusé, à des débutants friands de con-seils

G7 **C6**
J'ouvrais cal_mement, les soirs de pre-mière
G7 **C6**
Mille télégrammes de ce Tout Paris qui nous fait si peur
A7 **Dm**
Et mourant de trac, devant ce parterre
Dm / **G7** **C** / (Block)
Entrer sur la scène, sous les ovations et les projecteurs

E7 **Am**
J'ai tout es-sayé pourtant, pour sortir du nombre
E7 **Am**
J'ai chanté l'amour, j'ai fait du comique et d'la fantaisie
D7 **G**
Si tout a ra-té pour moi, si je suis dans l'om-bre
D7 **G** / (Block)
Ce n'est pas ma faute mais celle du public qui n'a rien compris

G7 **C6**
On ne m'a ja_mais accordé ma chan-ce
G7 **C6**
D'autres ont réussi avec peu de voix et beaucoup d'ar-gent
A7 **Dm**
Moi j'étais trop pur ou trop en avance
Dm / **G7** **C** / (Block)
Mais un jour viendra, je leur montrerai que j'ai du talent

Outro *(ad lib)*: **G** **C** **G** **C**

```
A---0---0-2----0-2----0-------0---0-2----0-2----0----
E-3---3------3------3----0--3---3------3------3----0-
```